



SCHWÄBISCHES  
KINDER & JUGEND  
FILMFESTIVAL

# PROGRAMM

9. März 2024  
Dietrich Theater  
Neu-Ulm



  
**JUFINALE**  
EIN WETTBEWERB FÜR  
JUGENDFILMGRUPPEN

# TIME TABLE

|              |   |
|--------------|---|
| <b>10:30</b> | <b>Begrüßung</b>                                |
| <b>10:40</b> | <b>Held:innen</b>                               |
| <b>11:10</b> | <b>Mobbing &amp; Gefühlswelt</b>                |
| <b>11:55</b> | <b>Essen</b>                                    |
| <b>12:15</b> | <b>Mittagspause</b>                             |
| <b>12:45</b> | <b>Individualität &amp;<br/>Selbsterfahrung</b> |
| <b>14:15</b> | <b>Ein bunter Mix</b>                           |
| <b>15:30</b> | <b>Pause</b>                                    |
| <b>15:50</b> | <b>Krimi</b>                                    |
| <b>16:45</b> | <b>Altersbegrenzung</b>                         |
| <b>18:00</b> | <b>Pause</b>                                    |
| <b>19:00</b> | <b>Gala / Preisverleihung</b>                   |
| <b>20:00</b> | <b>Ende</b>                                     |



# JURY

Wer die Schwäbischen Jugendfilm-Preise gewinnt, entscheidet eine Jury. Die Mitglieder der Jury haben alle Filme gesehen, die zum Filmfest eingereicht wurden.

Das sind die Mitglieder:

- **Veronika Lintner**  
(Augsburger Allgemeine)
- **Melanie Melitta Hippke**  
(Bezirksrätin)
- **Michael Kalb**  
(Filmschaffender)
- **Elif Binici**  
(JFF - Institut für Medienpädagogik)



# MODERATION

Die Moderation der Jufinale übernehmen **Claudia Horvat und Florian Kastenmeier**.

**Claudia Horvat** interessierte sich schon als Kind für's Filme machen. Seit 2014 ist sie als Medienpädagogin in der Medienstelle Augsburg tätig und betreut in ihrer Arbeit unter anderem Filmprojekte mit Kindern und Jugendlichen.



Schon in jungen Jahren entdeckte **Florian Kastenmeier** seine Leidenschaft zum Film. Bei verschiedenen TV Produktionen sammelte er Erfahrungen vor und hinter der Kamera, was in seinem heutigen Beruf als Medienpädagoge beim KJR-Unterallgäu sehr zum Vorteil kommt. Seine Erfahrungen teilt er gern mit den Kindern und Jugendlichen bei verschiedenen Medienprojekten.



## JUFINALE IN BAYERN

Das Schwäbische Kinder & Jugend Filmfestival findet auch noch an anderen Orten in Bayern statt.

Die Preisträger der Jufinale werden beim Bayerischen Kinder & Jugend Filmfestival in Passau vom 18. - 21. Juli 2024 gezeigt und haben die Chance auf den Bayerischen Jugendfilm-Preis.



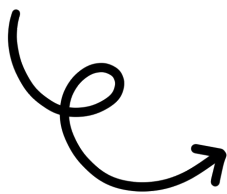


# SONDER THEMA

Da gibt es die ganz großen Held:innen wie Odysseus, Captain Amerika, Greta Thunberg oder Rosa Parks. Es gibt aber auch die nicht so berühmten Held:innen. Die stillen und persönlichen Held:innen, die wir aus unserem Alltag kennen. Das können Personen sein, die mit uns leben. Also Eltern, Freund:innen, Nachbar:innen oder enge Bezugspersonen zu denen wir aufblicken. Held:innen können also reale, erfundene, verstorbene, lebende, absurde, normale Personen sein. Es sind immer aber Figuren, die uns persönlich inspirieren und unser Leben prägen.

Held:innen sind also überall um uns herum und wir selbst sind mittendrin.

Das Sonderthema 2023/24 wird unterstützt durch die Stiftung Forum Recht.



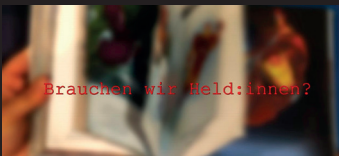
# PREISE

Es werden vier Hauptpreise und ein Sonderpreis zum Sonderthema vergeben.

# FILM PROGRAMM

10:30 Begrüßung

10:40 BLOCK 1 -  
Held:innen



**Brauchen wir  
Held:innen? (5min)**

Bertolt Brecht hat im Leben des Galilei geschrieben: „Unglücklich das Land, das Helden nötig hat“, was so viel bedeutet, wie „Arm das Land, das Helden braucht“. Ist dem so? Und... Wer oder was ist eigentlich ein Held?

*Spielfilm | H2OTV - Film AG | Augsburg-Oberhausen*



**Cincinnatus - vir  
vere Romanus (4min)**

Rom befindet sich im Krieg, als einer der beiden Konsuln von den Feinden gefangen genommen wird. Panik bricht aus. Der zweite Konsul weigert sich, etwas zu tun. So wird Cincinnatus, ein einfacher ehrenhafter Bürger, zu Hilfe geholt. Er besiegt die Feinde und kehrt dann zu seiner Arbeit zurück, ohne an seine eigene Macht zu denken.

*Spielfilm | Lateinkurs Q12 | Krumbach*



**Ein Interview mit  
Leonardo da Vinci  
(7min)**

Es gibt viele Videos über Leonardo da Vinci - aber sind sie auch glaubwürdig? Nicht immer... Unseres hier aber schon – denn hier kommen die Informationen aus erster Hand.

*Animationsfilm | Lorenz von Kienlin | Stadtbergen*



## Wenn Worte nichts mehr bedeuten (7min)

“Wenn Worte nichts mehr bedeuten” ist ein Kurzfilm, der sich mit dem Leben in einer möglichen Zukunft beschäftigt, das durch die Auswirkungen eines Atomkrieges erschwert ist. Er soll zur kritischen Reflektion der aktuellen Krisensituationen dienen und anregen, die Auswirkungen möglicher Handlungen zu erkennen, bevor es zu spät ist.

Spielfilm | BigBrain Productions | Augsburg



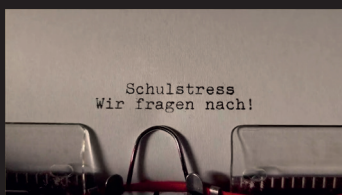
# 11:10 BLOCK 2 - Mobbing & Gefühlswelt



## Christine (21min)

Christine kommt mit ihren Freundinnen gut klar, doch von einem Tag auf den anderen ändert sich die Situation, Christine wird von ihren ehemaligen Freundinnen immer mehr gedemütigt. Die Situation wird immer schlimmer und sie sieht nur noch einen Ausweg.

Spielfilm | Filmteam Wittelsbacher Schule Kempten | Kempten



## Schulstress - Wir fragen nach (9min)

Stress in der Schule kennt jeder. Aber muss das so sein? Welche Stressoren wirken in der Schule? Gibt es Lösungen? Wir fragen die Betroffenen.

Dokumentarfilm | Begabungskurs Dokumentarfilm | Neusäß



### Innerlicht (5min)

Innerlicht ist ein narrativer Kurzfilm zum Thema Licht und Dunkelheit und thematisiert, wie sich diese auf die Gefühlswelt des Menschen auswirken kann. Seine Umsetzung erfolgte mithilfe hybrider Animationsmethoden.

*Animationsfilm | Sina und Nathan | Augsburg*



## 11:55 BLOCK 3 - Essen



### Afghanisch-iranisches Frühstück (4min)

Essen ist für Mohammad das zweitwichtigste im Leben – gleich nach Schlafen. Der 18jährige Afghane ist im Iran aufgewachsen. Hier in Deutschland vermisst er das Zusammenkommen der Familie zum Essen und das traditionelle Sitzen am Boden. Zu oft muss er hier alleine essen. Für den Film bereitet er ein afghanisch-iranisches Omelett in der Schulküche zu – zuhause wäre ein Filmdreh nicht möglich gewesen, weil die kleinen Geschwister gestört hätten.

*Dokumentarfilm | Team Mohammad | Lauingen*



### Erst mal alle am Tisch (5min)

Trotz Kopfverletzung, ein Arbeitsunfall, berichtet Yazans Vater Mohamad vor der Kamera von seinen 45 Jahren in Syrien und seinem Lieblingsgericht Shawarma im Restaurant Ali Baba. Er bereitet dieses Essen auch gerne zuhause zu für die Familie zu. Das wichtigste ist jedoch, dass man gemeinsam am Tisch sitzt und sich und dem Essen mit Respekt und Dankbarkeit begegnet.

*Dokumentarfilm | Team Yazan | Lauingen*





## Für eine bessere Zukunft (4min)

Anastasias Mutter kommt aus Rumänien und möchte auf keinen Fall, dass ihre Tradition verloren geht – egal wohin es sie verschlägt. Suppe muss es immer geben und ihre Kinder sollen lernen wie man traditionelles Gebäck macht, die Papanasi (Topfenknödel). Auch für eine bessere Zukunft hat sie ein Rezept: positiv denken, hart dafür arbeiten und: sich mit Freunden und Familie treffen – nicht nur via Socialmedia!

*Dokumentarfilm | Team Anastasia | Lauingen*



## Weil es Tradition ist (5min)

Zeinabs Mama Samira ist aus Afghanistan gekommen, weil sie keine Angst mehr haben möchte um ihre Kinder. Sie kocht das traditionsreiche Essen Kabuli Pulau, Reis mit Rosinen, Karotten und Hähnchen, und vermisst das gemeinsame Sitzen am Boden mit der Familie – für die in Afghanistan traditionell immer die Frau kocht. Letzteres kann sie sich jetzt gut vorstellen zu ändern: Warum sollten nicht auch die Jungs kochen lernen...?

*Dokumentarfilm | Team Zeinab | Lauingen*



# 12:15 Mittagspause



# 12:45 BLOCK 4 - Selbsterfahrung

# 12:45 BLOCK 4 - Selbsterfahrung



## Individuum (4min)

Ein Kurzfilm über die Einzigartigkeit.

Experimentalfilm | BigBrain Productions | Augsburg



## Grenzenlos (3min)

Dieser Kurzfilm entstand mit einer Jugendlichen im Zusammenhang mit einem Theaterprojekt „Grenzenlos“ und war ein Teil des Ganzen. Wir reisen in ferne Länder und sind uns nah. Wir wollen weg von unserer Vergangenheit, um doch nicht in einer unbekanntem Zukunft zu landen. Wir „struggeln“ in der Gegenwart, immer auf der Suche nach Veränderung, doch wo fängt die an, wo hört sie auf? Losgelöst von allen Grenzen, wäre ein Idealzustand.

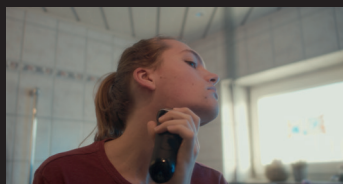
Film | Sankt Mang Allstars | Kempten



## Eure letzte Chance (13min)

Xenia ist ein 16 jähriges Mädchen, das sich Gedanken zum kriegerischen Verhalten der Menschheit macht. Nach einem Streit mit ihrem Vater ist sie auf dem Weg zu ihrem eigenen Theaterkurs für kriegsgeflüchtete Kinder. Dabei taucht sie in ihre Gedanken ein und philosophiert mit der höheren Kraft.

Spielfilm | Julian Maul Team | Augsburg



## Sinas Journey (2min)

Dieser dokumentarische Kurzfilm der beiden Filmemacher des Begabungsstützpunktes Augsburgs (Leon Mannhardt und Sina Heuberger) gibt einen Einblick in die Gedanken und Gefühle einer Transperson.

Dokumentarfilm | JvL Begabungskurs | Neusäß



## Generationenkonflikte (6min)

Wilhelm erzählt seine Geschichte über die Trennung seiner Eltern und den Folgen.

Dokumentarfilm | Generationenkonflikte | Augsburg



## Start Again (16min)

Sich im Labyrinth des Lebens zu verlieren ist nicht das Ende - es ist der Anfang einer Neuentdeckung. Ein Film über Verlorensein, aber auch über die unerwarteten Wege zurück zu sich selbst.

Spielfilm | About us | Königsbrunn



## Making Family (32min)

Jim ist ein 20-jähriger junger Mann, der Schwierigkeiten hat seine Gefühle zu zeigen. Er ist die Definition von harter Schale, weicher Kern. Er möchte mit seiner Vergangenheit, bei der er es häufig mit Drogen zu tun hatte, abschließen, um seinen Traum zu verfolgen. Er möchte sein Abitur auf dem Bayernkolleg nachholen und ein neues Leben anfangen. Dabei gerät er an neue Herausforderung. Seine Vergangenheit und sein ehemalig bester Freund Carlo lassen Jim nicht in Ruhe. Auf seinem Weg bekommt er Hilfe von einem 7-jährigen Mädchen namens Nesma. Es stellen sich viele neue Herausforderungen in den Weg. Sich anzupassen fällt Jim schwieriger als gedacht. Wird er es schaffen neue Freunde zu finden? Kann das 7-jährige Mädchen Jim verändern?

Spielfilm | MKF Crew | Augsburg



14:15 BLOCK 5 -  
Ein bunter Mix

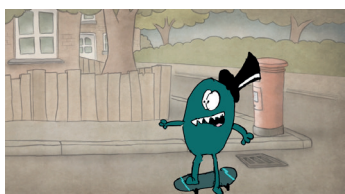
# 14:15 BLOCK 5 - Ein bunter Mix



## The American Dream (3min)

„The American Dream“ ist ein englischsprachiger Werbefilm für den amerikanischen Traum, inspiriert von der Novelle „Of Mice and Men“ von John Steinbeck.

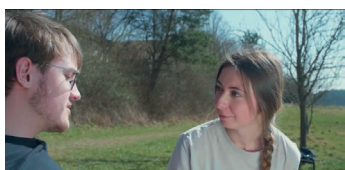
Werbefilm | Leoni, Philippa & Franzi | Kaufbeuren



## Zusammen, halt! (1min)

Rundi hört beim Skateboardfahren jemanden weinen. Als er dem Geräusch nachgeht, zögert er nicht, weiterzuhelfen...

Animationsfilm | Lorenz von Kienlin | Stadtbergen



## Una Pizza, per favore (19min)

Ein neues Jobangebot stellt die Beziehung von Simon und Nele auf den Kopf und führt beide auf bis nach Italien.

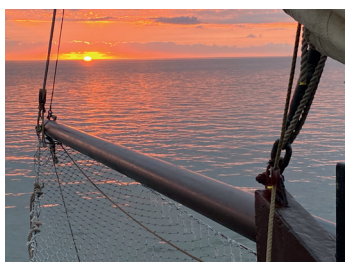
Spielfilm | justus filming | Augsburg



## Du kannst helfen (1min)

Ein Mädchen läuft mit Kopfhörern durch einen Park und merkt garnicht was um sie herum passiert.

Spielfilm | AK Film Neusäß | Neusäß



## Segeltörn (5min)

Setzt die Segel, auf nach Harlingen! Wir waren mit 38 Jugendlichen (14-17 Jahre) und 4 Betreuer 5 Tage lang beim Segeln. Da Segeln ein Teamsport ist, packt jeder mit an. Leinen los, sei mit dabei und freu dich auf jede Menge Spaß.

Dokumentarfilm | Segelcrew | Bad Wörishofen



## Let's go deeper - Kirchliche Jugendarbeit (3min)

Wir lieben es coole Events, Aktionen und Schulungen in den Dekanaten Neu-Ulm und Günzburg zu organisieren, bei denen Jugendliche den Glauben auf eine neue Art und Weise entdecken können, Gemeinschaft erleben und in ihrer Persönlichkeit gestärkt werden. Gemeinsam wollen wir so Zukunft neu gestalten!

3 Reels | Jugendstelle Weißenhorn | Weißenhorn



## Parkbankpoesie (24min)

Tief im Herzen des Stadtparks steht eine alte Bank. Versteckt unter dem Blätterdach der uralten Bäume entstehen auf diesen Brettern die unterschiedlichsten Geschichten. Geschichten, die für manche nur ein Hauch des Schicksals sind. Für andere bedeuten Sie die Welt. Parkbankpoesie eben! Menschen aller Generationen, sozialen Schichten, Herkunft und Charakters finden sich hier wi(e)der, wo das Außergewöhnliche das Gewöhnliche sanft berührt. Freundschaften entstehen, es werden Geheimnisse gelüftet, Pläne geschmiedet und Träume zwischen rostigen Nägeln und morschem Holz verwirklicht.

Spielfilm | SzenenLeben | Kempten



# 15:30 Pause



# 16:00 BLOCK 6 - Krimi

# 16:00 BLOCK 6 - Krimi



## Der entführte Tanz (10min)

Bei einer Tanzprobe wird ein Tänzer entführt. Die Tanzgruppe findet einen Brief mit einer Lösegeldforderung. Mit Hilfe einer Detektivgruppe begeben sich die Tänzer auf die Suche. Nach einer aufregenden Verfolgungsjagd können die Entführer gestellt werden und rechtzeitig zur Tanzaufführung ist die Tanzgruppe wieder komplett.

Spielfilm | *einsmehr e.V.* | Augsburg



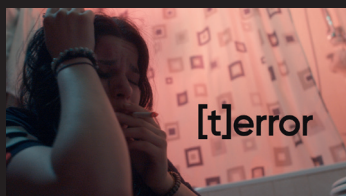
## K11 - Kommissare im Einsatz 2 (19min)

Die YouTuberin Chantall ist einem Skandal an ihrer Schule auf der Spur. Kurz vor der Veröffentlichung wird sie ermordet aufgefunden. Sowohl die Kommissare als auch ein Detektivduo möchte den Fall lösen. Da tauchen plötzlich Personen aus dem ersten Teil wieder auf...

Spielfilm | *Filmgruppe Agnes-Wyssach-Schule* | Kempten



# 16:45 BLOCK 7 - Alters- begrenzung



ab 12

## [t]error (9min)

Ein Film über Verlust, Traumata und Verdrängung.

Experimentalfilm | *Jvl Squad* | Neusäß

**KRISE**  
alles im Chaos

ab 12

**Krise - Alles im Chaos**  
(31min)

Ein junger Agent wird ausgebildet um die Welt zu retten. Er begibt sich auf eine spannende Reise und erledigt seinen Job auf seine ganz eigene Weise...

*Spielfilm | AK Film | Neusäß*



ab 16

**Three of no kind**  
(5min)

An einer Schule gibt es einen Game Club, in dem auf höchstem Niveau Uno gespielt wird. Dieses Mal treffen jedoch Gemüter aufeinander, bei denen eine gemütliche Spielrunde unmöglich wird...

*Spielfilm | BigBrain Productions | Augsburg*



ab 16

**Im Visier** (13min)

Lisa wird von ihrem Kumpel Basti zu einer Party abgeholt. Auf der Party wird es Lisa schlecht. Sie verlässt diese und läuft zu Fuß nach Hause. Auf dem Heimweg über die Burgruine trifft Lisa auf eine mysteriöse Gestalt, die sie bereits des Öfteren „Im Visier“ hatte...

*Thriller | Die RNG-5 | Wangen*



18:00 Pause

19:00 Gala

20:00 Ende





# SCHWÄBISCHES KINDER & JUGEND FILMFESTIVAL

## VERANSTALTER



Heilig-Kreuz-Straße 4  
86152 Augsburg

Tel. 0821 – 455494-0  
E-Mail: [info@bezjr-schwaben.de](mailto:info@bezjr-schwaben.de)

## IN KOOPERATION MIT

Medienfachberatung  
Bezirksjugendring  
Bezirk Schwaben



Medienstelle  
Augsburg | JFF

