

30 JAHRE FLIMMERN & RAUSCHEN

Als 1982 das erste Jugendfilmfest in der Landwehrstraße 71 zur Eröffnung des neu gegründeten Medienzentrums über die Bühne ging, wurden noch Schmalfilme gezeigt und in einem extra Block die ersten Videofilme von Jugendfilmgruppen aus München. Inzwischen sind 30 Jahre ins Land gezogen und mehr als 1500 Filme auf dem Festival vorgeführt worden.

In den Anfängen fand das Festival noch im Kino des Medienzentrums mit knapp 50 Sitzplätzen statt. Schon bald reichte aber der Platz nicht mehr aus, weshalb wir 1997 mit Unterstützung des Kulturreferats in die Muffathalle umzogen. Das war ein gewaltiger Sprung von anfangs 100 Besucherinnen und Besuchern auf über 1000. Mittlerweile sind wir zum 15. Mal in der Muffathalle – noch ein Jubiläum – und hatten mehr als 15.000 filmbegeisterte Jugendliche zu Gast. Dazu kam 2002 noch das jährlich im August stattfindende Theatron-Festival im Olympiapark, auf dem wir ein "Best of **flimmern&rauschen**-Programm" vor bis zu 2000 Leuten zeigten. Das sind dann nochmal 20.000 BesucherInnen. Nun aber genug der Rekorde und der Geschichte eines der ältesten Jugendfilmfestivals Deutschlands.

Aktuell warten auf Euch mehr als 15 Stunden Filmprogramm. Aus den zahlreichen Einsendungen wurden vom Team des Medienzentrums 42 Filme für das Programm ausgewählt und zu insgesamt sechs Programmblöcken zusammengestellt. Von Donnerstagabend bis Freitag um Mitternacht flimmert und rauscht es somit wieder gewaltig auf der großen Leinwand der Muffathalle. Junge Filmmacherinnen und Filmemacher aus München präsentieren ihre aktuellen und ambitionierten Projekte: Dramatisches, Experimentelles, Dokumentarisches und Exotisches, Provokantes, Besinnliches, Witzig-Humorvolles, Bedrückendes und natürlich auch ziemlich

"Abgefahrenes". Die jüngsten FilmemacherInnen sind gerade mal 3 Jahre alt und stammen aus der Kinderkrippe Neuhausen. Die Ältesten sind bereits auf der Münchner Filmhochschule und versuchen aus ihrer Leidenschaft einen Beruf zu machen. So bunt die Filmgruppen sind, so bunt sind auch die Themen und Filmgenres auf dem Festival. Angefangen von Liebes- und Herzschmerzgeschichten bis hin zu Dokumentarfilmen und Experimentalvideos ist für jeden Geschmack und für jede Altersgruppe etwas dabei.

Doch das ist noch lange nicht alles. Wir bieten besten Sound und perfekte Projektion auf einer 50 qm-Leinwand, Hintergründe und Storys zur Entstehung der Filme in den Filmtalks und natürlich auch die Möglichkeit der aktiven Beteiligung beim Publikumspreis, bei dem Eure Stimme zählt. Wer also mitmischen und bei der Abstimmung dabei sein möchte, besorgt sich am besten gleich eine Dauerkarte.

Nahezu alle Filmemacherinnen und Filmemacher sind beim Filmfest anwesend und stellen sich den Fragen des Publikums. Und wie schon in der Vergangenheit werden bei **flimmern&rauschen** vielfältige Kontakte für die nächsten Filmprojekte geknüpft. Vielleicht bekommen ihr ja Lust, euch einmal selbst an einen Film zu wagen, bei **flimmern&rauschen** bekommt ihr sicher die entscheidenden Anregungen und Informationen.

Das Programm startet am Donnerstag um 20.00 Uhr und am Freitag bereits um 16.00 Uhr.

Einlass ist nonstop. Glanzvoller Höhepunkt des Festivals ist die Preisverleihung am Freitagabend um 20.00 Uhr mit anschließendem Highlightprogramm.

Speziell für Schulklassen gibt es zu ermäßigten Eintrittspreisen Sondervorführungen am Freitagvormittag. Die Vorführung um 9.00 Uhr richtet sich an Grundschulklassen der 1. bis 4. Jahrgangstufe, für ältere Schülerinnen und Schüler empfehlen wir den Programmblock ab 10.30 Uhr.

 $F\"{u}r~Schulk lassen~ist~eine~vorherige~Anmeldung~im~Medienzentrum~M\"{u}nchen~notwendig, Tel.:~089-1266530.$

2

Andrea Engl – Kulturreferat der LHM Benedikt Gradl - Filmemacher Diana Iljine – Leiterin Filmfest München Matthias Kiefersauer - Regisseur Micol Krause - DOK.fest München Veronika Schönherr - maTz tv Klaus Schwarzer - Stadtjugendamt/pomki.de

Juryleitung: Michael Bloech – MZM des JFF











DIE PREISTRÄGER VON FLIMMERN&RAUSCHEN WERDEN FÜR DAS BAYERISCHE **JUGENDFILMFESTIVAL** JUFINALE 2014 IN REGENSBURG NOMINIERT.

WWW.JUFINALE.DE





FĬLM















MODERATION

WELCOME TO BAVARIA

Spielfilm | 11:25 M. Kossmehl | 25 Jahre

Der junge Grenzer Bernie hält von seinem idyllischen Grenzposten aus Wache auf der Suche nach illegalen Flüchtlingen. Scheinbar ein irrwitziges Unterfangen an einem Ort, an dem sich Fuchs und Hase gute Nacht sagen. Doch eines Nachts passiert etwas, womit niemand gerechnet hätte: Bernie steht einem afrikanischen Flüchtling gegenüber.



ein Wort mehr würde hier jetzt alles

WENIGER IST MEHR

Spielfilm | 05:30 Little Films | 22 Jahre

einem geplatzten Date die einfachsten Momente im Leben zu schätzen.



JESUS POINT

Der Titel ist Programm und auch nur

verraten: Eine junge Frau lernt nach

Fine dramatische Geschichte darüber. wie ein Leben ein anderes bewegen kann: Anton stammt aus einem Dorf. das für seine imposante Brücke berühmt ist, denn sie übt eine starke An-

Spielfilm | 10:35 | Mystic Mill Productions | 25 – 26 Jahre

ziehungskraft auf Selbstmörder aus. Als Anton in den frühen Morgenstunden auf der Brücke einer Frau begegnet, könnte er das Zünglein an der Waage sein.

ICH MAG DICH NICHT MEHR

de aufeinander, ein junger Mann und

In einer dunklen Nacht mitten in der anonymen Großstadt treffen zwei Frem-

eine junge Frau. Und für einen kurzen Augenblick fühlen sich ein bisschen weniger einsam.



GEFANGEN IM BLAU

Spielfilm | 09:00

TriMaFilm | 19 - 23 Jahre

Spielfilm | 17:00 | Alexander Bambach & Team | 20 – 57 Jahre

Der eher schüchterne Andi lernt im Internet Lisa kennen. Im Chat ist es kein Problem, sich mit ihr offen zu unterhalten. Er kann sich genau überlegen wie seine Worte wirken, bevor er sie abschickt, Geschützt durch das Internet ist seine

Schüchternheit daher kaum zu spüren. Doch als sie sich persönlich treffen, fehlt ihm die Möglichkeit, ganze Sätze zu löschen, sie neu zu formulieren und seine Außendarstellung zu schönen. Plötzlich ist alles anders, so verflixt real...

IM AUGE DES BETRACHTERS

Experimentalfilm | 03:47 Thomas Stork Productions | 21 – 22 Jahre

Das erste Treffen zweier Menschen in einem Café: Die junge Awa landet im Visier eines fremden Betrachters

Erinnerungen werden wach. Der Fremde lässt die junge Frau nicht mehr aus den Augen, ihre Blicke kreuzen sich.





ZOO Cinema AUF, WIE ES BEGONNEN HAT 24-28 Jahre

Marie, Mitte 20, zwischen verlorenen Erinnerungen und festgehaltenen Momentschnipseln in einem leeren, weißen Raum. Auf der Suche nach dem Unbe-

stimmten in einem Fotoladen, der zum Gedächtnisking wird. Vorbeifließende Augenblicke, Ängste, Träume, Trauma und am Ende wieder am Anfang?

PROGRAMM 2 | Do 31.01, 22.00 Uhr

KIKI UND DIE STARKEN MÄNNER

Dokumentarfilm | 36:57 Niklas Nau, Maria Hufnagel 22 - 24 Jahre

Mixed-Material-Arts ist ein Vollkontakt-Kampfsport, bei dem Schlagen, Treten, Würgen und das Kämpfen am Boden erlaubt ist. In München trainiert Kristian. genannt "Kiki", für seinen nächsten Profikampf. Er muss seine Techniken weiter perfektionieren und dabei körperlich immer wieder bis an die Schmerzgrenze gehen, Nach Monaten des harten Trainings steigt er schließlich in den Ring - auch um zu zeigen, dass sein Sport mehr ist, als nur tumbe Gewalt.



WIEDERFLEISCH-WERDUNG

Silvester 1918/19, fünf junge Menschen sitzen im Kerzenschein um einen Tisch herum, in der Mitte ein Revolver, Provokation. Alkohol und Machtspiele enden in einem tödlichen Finale: Russisch Roulette. Ein Schuss, ein Schnitt, die gleiche Szene nach einem anderen Krieg. Zeiten ändern sich - Menschen nicht



Spielfilm | 07:41 n-ten Film | 17 - 21 Jahre

ARTISTISCH

Zwei Körper in der Schwebe - Ein ästhetisch minimalistisches Feuerwerk aus Bildern, Bewegung und Musik,

Experimentalfilm | 01:12 n-ten Film | 17 – 20 Jahre

Die Kamera, ein Handy, verdichtet die Bewegung zu einem sinnlichen Rausch.



GOLIATH

Spielfilm | 06:45 Ozan Mermer & Oleg Navrota | 24 - 26 Jahre

Ein Junge streift durch den Dschungel der nächtlichen Straßen einer Großstadt. Er ist auf der Suche nach einer rothaarigen Frau. Denn vielleicht kann sie ihm etwas geben, das ihm nur wenige sonst geben könnten.



THE NIGHTMARE

stellt sich im Klassenzimmer der neue

Sandra träumt eines Nachts, dass ihre Schwester vergewaltigt wurde. Nach diesem schlimmen Traum geht Sandra wie jeden Tag in die Schule. Dort

Doch der Junge wird sofort von allen gemobbt. Besonders die Clique von Sandras Freund Kevin macht ihm das Leben schwer. Ein weiterer Alptraum beginnt!



Mitschüler Miroslaw aus Kroatien von

Unique Films | 17 – 19 Jahre

Spielfilm | 13:51

BUKU HARIAN

Ein ethnologischer Film über die Begeg-

Pelangi". Die daraus entstandene bunte

nung mit den Waisenhauskindern des

indonesischen Waisenhauses "Panti

Dokumentarfilm | 29:30 Carina Zech. Laura Sonntag | 23 Jahre

Mischung aus Fremdheit und Vertrautheit wird im Film genauso reflektiert wie vor Ort.



Die kleine, einfallsreiche Laus Ludwig kommt eines Tages auf die Idee, den Kopf zu verlassen. Warum sie das macht, ob ihr das gelingt und was die GS Markgrafenstraße | 8 – 9 Jahre
anderen Kopfbewohner dazu sagen, verrät der lustige und liebevoll gestaltete

Animationsfilm

Animationsfilm | 03:32 | Klasse 3c



Spielfilm | 07:00 | Klasse 3a GS am

Agilolfinger Platz | 8 – 10 Jahre

PROGRAMM 3 | Fr 01.02, 09.00 Uhr

RETTET ROBERT!

Spielfilm | 10:45 | Klasse 1d GS Ostpreußenstraße | 6 – 8 Jahre

Anlässlich der 75-Jahr-Feier ihrer
Schule bekommt die 1d Besuch. Eine
ältere Dame, Frau Gohren, erzählt den
Schülerinnen und Schülern von früher
und berichtet von einem besonders

traurigen Tag, als ihr eine strenge Lehrerin ihre innig geliebte Puppe Robert
wegnahm. Die Kinder beschließen zu
helfen und eine aufregende Reise in die
Vergangenheit beginnt ...





DIE NOTLÜGE

Spielfilm | 06:29 | Medien AG der Grundschule an der Jenaerstraße | 7 – 9 Jahre

In der Grundschulklasse hängt seit Neustem der Haussegen schief. Grund dafür sind Streitigkeiten zwischen zwei Klassenkameraden. Harry behauptet nämlich, dass Lisa ihm 10 Euro wiedergeben müsse, obwohl diese absolut sicher ist, die Schulden bereits beglichen zu haben. Da Lisa sich weigert, Harry das Geld zu geben, versucht dieser, sie zu erpressen. Sogar Tom bekommt Prügel angedroht bei dem Versuch, den Streit zu schlichten. Schließlich sehen Tom und Lisa nur noch einen Ausweg: Sie holen sich Hilfe von zwei Streitschlichtern, doch können sie wirklich helfen?



EINER FÜR ALLE?

Stefan ist neu in der Schule. Von Joe, dem Anführer der Jungenclique, wird er in die Regeln der Gruppe eingeführt. Stefan akzeptiert diese Regeln aber nicht und soll deshalb fertig gemacht werden. Die Anführerin der Mädchenclique unterstützt Joe bei der Umsetzung des Plans. Als einziges Mädchen steht Jenny zu Stefan und wird deshalb auch gemobbt. Doch die anderen Gruppenmitglieder finden ihrer Chefs immer weniger überzeugend...



DIE GEFRÄSSIGE

Die gefräßigen Raupen haben es auf einen leckeren Apfel und eine schmackhafte Mandarine abgesehen. Angeregt durch den Kinderfilm "Die kleine Raupe Animationsfilm | 02:40 | Bienenclub Kita Neuhausen | 2 – 3 Jahre

Nimmersatt", gestalten die Kinder des Bienenclubs ihren eigenen Trickfilm und lassen selbst geknetete Raupen aus Plastilin über das Obst krabbeln.



DER SCHMETTERLING

Animationsfilm | 01:00 | Sternenclub Kita Neuhausen | 3 – 4 Jahre

Wie aus unscheinbaren, nimmersatten Raupen ein wunderschöner Schmetter-

ling wird, zeigt dieser nette Plastilin-Trickfilm des Sternenclubs.

DIE REISE DER TIERE Giraffengruppe Kita Neuhausen NACH PANAMA

Schnecken, Schlangen und Schildkröten, doch alle wollen nur noch eins:

Auf nach Panama!



DIE WELT IST BUNT

Animationsfilm | 02:00 | Hasenclub Kita Neuhausen | 4 – <u>5 Jahre</u>

Mit bunten Fingerfarben und viel Geschick, entsteht ein farbenfroher

Teppich aus vielen kleinen Kinderhänden: Die Welt ist bunt.





PIPPI UND DIE SEERÄUBER

Lustiger Trickfilm mit Papierfiguren: Pippi fliegt mit dem Ballon zu einer Insel, Leider landen dort auch die bösen Animationsfilm | 02:30 | ABC-Club Kita Neuhausen | 5 – 6 Jahre

Seeräuber mit ihrem Schiff. Doch Pippi kann sie mit Hilfe ihre starken Freunde. den Dinosauriern, wieder vertreiben.

SNU

AnimationsIfilm | 10:29 | Klasse 3a Grundschule am Agilolfingerplatz | 8 – 10 Jahre

Als die Kinder zu ihrem geliebten Wald kommen, stellen sie bestürzt fest, dass er noch am selben Tag gerodet werden soll. Während ein Teil der Gruppe mit dem geheimnisvollen Volk der Snu

versucht, den Wald zu verteidigen, eilen drei Kinder ins Rathaus, um dort Hilfe zu holen. Wird es den furchtlosen Kindern gelingen, das Baumfällen zu stoppen?

3 - 5 Jahre



PROGRAMM 4 | Fr 01.02. 10.30 Uhr



TEDDY

Lenas bester Freund heißt Teddy - in Zeiten von facebook & Co. leider mehr als uncool. Und dann ist dieser Teddy auch nicht gerade klein, sondern eher

Spielfilm | 08:38 | drehpunkt-Film am Michaeli Gymnasium | 17 - 18 Jahre

riesig. Schafft sie es dennoch, ihren Schulfreunden zu zeigen, was wahre Freundschaft ausmacht?



GEOCACHING

Das Filmteam des Michaeli Gymnasiums begibt sich auf eine geheimnisvolle Schnitzeljagd, genauer gesagt auf eine

Dokumentarfilm | 10:19 | drehpunkt-Film am Michaeli Gymnasium | 17 – 18 Jahre

digitale Schnitzeljagd, festgehalten in einem digitalen Logbuch.

EIN STÜCK MÜNCHEN

Du hist Nachteule und vier Uhr ist dir nicht zu früh zum Aufstehen? Fahre mit "Opa Hoppenstedt", einem original Münchner Trambahnfahrer, in seinem Dokumentarfilm | 10:09 | drehpunkt-Film am Michaeli Gymnasium | 17 - 18 Jahre

Straßenbahn- Führerstand mit und blicke hinter die Kulissen der Münchner Verkehrsbetriebe Und mache vor Fahrtantritt auf ieden Fall einen Bremstest!







JUGENDLICHE@ **LEBENSWELTEN**

Fetziger Lipdub, nach dem Song "No Stress" des französischen DJ's Laurent Wolf. Wie bei einem Playback zu einem Musikstück und völlig ohne Schnitte bewegt sich die Kamera durch das

ganze Schulhaus, Ganz spielerisch werden nebenbei die Lebenswelten der Jugendlichen in Familie, Freizeit, Schule und Beruf thematisiert



SPRING ÜBER DEINEN SCHATTEN

Fine Szene auf dem Pausenhof: Zwei deutsche Schülerinnen stehen zweitürkischen Schülerinnen feindlich gegenüber. Ein Handy bleibt liegen!

Werden die deutschen Schülerinnen ehrlich handeln und womöglich über "ihren Schatten springen"?

Spielfilm | 02:02

Sabel TV | 16 - 21 Jahre

Dokumentarfilm | 05:09

Sabel TV | 15 Jahre



INTEGRATION IN **DEUTSCHLAND**

Die jungen Filmemacherinnen und -macher von Sabel TV aus der Sabel Schule sind in ihrer Kurzdoku der Frage nachgegangen, was Menschen über

Integration in Deutschland denken und sind dabei auf interessante Antworten gestoßen.

BIKER777

Reportage | 08:41 | Klasse 8g Mittelschule an der Perlacherstraße | 13 – 16 Jahre

Bikerz7z ist ein Film über clevere Fortbewegung, über Unabhängigkeit und Freiheit, genauer gesagt über die Freude am Fahren, dem Radfahren, Hier werden die Nachteile der "Spritfresser" beleuchtet. Und überhaupt: Das lange

Warten auf den Bus ist auch nicht gerade cool. Mit Spaß und mit Fahrtwind im Haar und ohne die Umwelt zu belasten genießen sie mit ihren Bikes die Freiheit in ihrer Stadt.



DIE ABITURPRÜFUNG P-Seminar Film HHG | 17 – 18 J.

Der junge, frisch gebackene Doktor Wilfried Schmitz erhält einen Brief seines ehemaligen Mathematiklehrers Leopold Brettinger, der 10 Jahre nach Wilfrieds Abiturprüfung den jungen Mann vor

eine scheinbar ausweglose Situation stellt und damit sein Leben für immer verändern wird. - Bei den Filmtagen Baverischer Schulen 2012 wurde der Film als Landessieger ausgezeichnet.



PROGRAMM 5 | Fr 01.02, 16.30 Uhr



DIE DREI ÄPFEL AUF **IHRER GROSSEN REISE**

Reportage | 10:18 | Hort St. Benno | 6 - 9 Jahre

Übrigens: "Wie kommt der Apfel überhaupt auf den Baum?" Antworten darauf und auf viele weitere Fragen werden bei dieser interessanten und lehrreichen Entdeckungsreise dreier

Äpfel in Interviews, einer Geschichte, einem Gedicht und vielem anderen mehr gegeben. Die Produktion gewann bei dem Filmwettbewerb "Dein Blick in die Natur" einen Preis

KINDER BRINGEN NATUR IN DIE STADT

Dokumentarfilm | 07:45 Filmgruppe des MKJZ | 12 Jahre

Stadtteildokumentation: Im Biologischen Garten im Westend hauen Kinder und Jugendliche gleich neben dem Multikulturellen Kinder- und Jugendzentrum Gemüse und Obst an. Alle Bürger im Stadtviertel sind von den Aktivtäten der Kinder und Jugendlichen begeistert.



DER ZORN DES ZEUS

Die Bewohnerinnen und Bewohner von Atlantis erfreuen sich eines fröhlichen und wirtschaftlich erfolgreichen Gemeinwesens. Allerdings bringen sie den Göttern zu wenig Ehrerbietung entMKW Filmcrew | 9 - 13 Jahre

Animationsfilm | 09:58

Animationsfilm | 03:04

Laimer Film Team | 10 – 12 Jahre

gegen, was Zeus sehr erzürnt. Er sendet Blitze herab und versenkt Atlantis im Meer: Doch dann gibt es eine unerwartete Wendung...



DER VERRÜCKTE AFFE

Affen lieben Bananen, doch diese eine. besondere Banane hat es in sich denn. sie besitzt magische Kräfte! Nach dem

Verzehr verwandelt sich ein Affe in diesem kleinen, lustigen Trickfilm in andere Lebenswesen...



DER DRITTE MANN

Stummfilm | 09:10 Lifespiel | 19 – 21 Jahre

Lustiger Stummfilm um zwei streitende junge Männer. Bevor die Auseinandersetzung zwischen den beiden weiter

eskaliert, taucht plötzlich der "Dritte Mann" auf...

VOM VERSTEHEN UND VERSTANDEN WERDEN

Spielfilm | 03:48 | Julian Becker | 13 – 15 Jahre

Es ist nicht schwer die Natur zu verstehen, denn sie hat teilweise die gleichen Probleme wie wir. Beispielsweise sieht der Mensch sich oft unter Druck gesetzt und kann sich seinen Mitmenschen nicht mitteilen. Doch hat die Natur Möglichkeiten, sich über die Belastung durch die Industrie zu beschweren?

MEISTER TONI IN DER WERKSTATT

Dokumentarfilm | 08:09 | Neigungskurs Film der Erwin-Lesch-Schule 16 – 25 Jahre

Was macht eigentlich heutzutage ein Schmied? Und wie sieht es denn eigentlich in einer Schmiede aus? Der Neigungskurs Film der Erwin-LeschSchule ist diesen Fragen nachgegangen und hat Toni, den Schmied, in seiner Werkstatt besucht

PROGRAMM 6 | Fr 01.02. 18.00 Uhr

DER KOFFER

Spielfilm | 05:50 | Simona Weber, Jonas Wache & Anna Lindl | 22 – 25 Jahre

Ein junger Mann bekommt den Auftrag, einen mysteriösen Alu-Koffer zum Stachus zu bringen. Der Koffer stellt seine Neugierde auf eine harte Probe: Befindet sich wirklich das angekündigte darin und soll er dann den Auftrag durchführen?









GROSSER STARKER BRUDER

Von Brüdern wie Markus kann man sich jede Menge abschauen, denn sie sind cool, spörtlich und super beliebt. Deshalb versucht Florian alles, um so zu werden

wie sein großer starker Bruder Markus. Aber manchmal ist es besser, so zu sein, wie man ist, denn dann können die Großen jede Menge von den Kleinen lernen.

Spielfilm | 11:05

n-ten Film | 17 - 20 Jahre

KORANA – WASSER, DAS DURCH WALD & STEIN FLIESST Dokumentarfilm 15:13 | Naturfilmer 26 Jahre

Bildgewaltige Reise durch die Natur, ein Tanz der Elemente Stein, Wald, Wasser und Luft. Die Schönheit der Dinge in der Natur liegt nicht nur an der Oberfläche, sondern steckt im wesentlichen Zusammenspiel ihrer einzelnen Bestandteile.

Der Film zeigt die Verschmelzung der Elemente in der Natur, die überall passiert: Genau wie im Fluss Korana. Aus dem Kroatischen übersetzt bedeutet Korana, Wasser, das durch Wald und Stein fließt



HEN
Spielfilm | 03:58
Little Films | 22 Jahre



DIE ÜBLICHEN VERDÄCHTIGEN

In ihrem betagten VW Bus sind zwei Münchner Musikstudenten und eine Studentin mit ihren Musikinstrumenten bestens gelaunt auf dem Weg in die Schweiz zu einem klassischen Konzert. Ohne ersichtlichen Grund werden sie am Schweizer Zoll aufgehalten und genauestens durchsucht, denn solche Leute sind mit Sicherheit in Schmuggel oder Drogenhandel verwickelt!

U.A.W.G.

Spielfilm | 05:10 Marie + Feline Grub | 25 Jahre

Spielfilm | 15:11 | Institut für

Louisa möchte das neue iPhone. Unbedingt. Da trifft es sich gut, dass sie Geburtstag hat. Sie plant eine große Party, versendet eine Mail mit der Information. dass sie sich ein iPhone wünscht. Der

Geburtstag ist da, sie hat das Lokal mit Luftballons geschmückt und wartet mit der besten Freundin auf ihre Gäste und auf das iPhone

QE SKEM A'MALLA Blattfallforschung | 25 - 26 Jahre HARZA – ICH BIN MANCHMAL EINSAM

Dr. Hans Schlager ist einer der führenden Wissenschaftler im Bereich der Blattfallforschung, Vor allem das Problem des Blattfallsuizids beschäftigt ihn intensiv. Eines Tages trifft er bei seinen

Forschungsarbeiten im Wald auf eine besondere Persönlichkeit. Ein Portrait über die ungewöhnliche Begegnung zweier Außenseiter.

Fr 01.02, 20.00 Uhr

PREISVERLEIHUNG

Fr 01.02, 21.00 Uhr



Zum Festival-Abschluss gibt es nochmal alle preisgekrönten Filme in voller Länge.









Einreich-Termin für Eure Kurzfilme: 01.03. bis 01.06.2013

Nähere Infos auf: www.kurzfilmfest-muenchen.de

DOK.education

28. Internationales Dokumentarfilmfestival München Dokumentarfilme für Kinder und Jugendliche 08. bis 15. Mai 2013. www.dokfest-muenchen.de





EINTRITTS PREISE

Einzelkarte: 5.00 € Dauerkarte: 7.50 €

Gruppenkarten für 8 bis 12 Personen: 30,00 € Gruppenkarten für 13 bis 30 Personen: 40.00 €





VERANSTALTUNGS ORT

Muffathalle Zellstraße 4 S-Bahn Rosenheimer Platz

MODE **RATION**

Louis Kochendörfer, Lilian Landesvatter, Sebastian Leidecker, Johannes Lenz, Gesa Temmen



FEST IVAL TEAM

Günther Anfang, Markus Bayrle, Martina Bloech, Michael Bloech, Kathrin Demmler, Chris Dillig, Kerstin Heinemann, Ilona Herbert, David Jarmuzek, Thomas Kupser, Adrian Ludwig, Lisa Maile, Elke Michaelis. Ina Müller, Martin Noweck, Phillip Rauss. Sebastian Ring, Mareike Schemmerling, Elke Stolzenburg, Alice Springfeld, Katrin Voll

IMPRE SSUM

Eine Veranstaltung des Medienzentrum München des JFF in Zusammenarbeit mit: Stadtjugendamt/Jugendkulturwerk Kulturreferat München | Filmstadt München e. V. Realisiert vom Team des Medienzentrum München



ARTistisch

- Do 31.01, 22.00 bis 24.00 Uhr | S. 9
- Bikerz7z
- Fr 01.02. 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 15 **Buku Harian**
- ▶ Do 31.01, 22.00 bis 24.00 Uhr | S. 10
- Der dritte Mann
- Fr 01.02, 16.30 bis 18.00 Uhr | S. 17 Der Koffer
- Fr 01.02, 18.00 bis 19.30 Uhr | S. 18
- Der Schmetterling
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 12 Der verrückte Affe
- Fr 01.02. 16.30 bis 18.00 Uhr | S. 17 Der Zorn des Zeus
- Fr 01.02. 16.30 bis 18.00 Uhr | S. 17

INDEX

Die Abiturprüfung

- Fr 01.02, 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 16
- Die drei Äpfel auf ihrer großen Reise Fr 01 02 16 30 bis 18 00 Uhr | S. 16
- Die gefräßige Raupe
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 11 Die Notlüge
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 10 Die Reise der Tiere nach Panama
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 13
- Die üblichen Verdächtigen
- Fr 01.02. 18.00 bis 19.30 Uhr | S. 19 Die Welt ist bunt
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 12

Ein Stück München

- Fr 01.02, 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 14 Finer für alle?
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 11 Gefangen im Blau
- Do 31.01, 20.00 bis 22.00 Uhr | S. 7 Geocaching
- Fr 01.02, 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 14
- Goliath Do 31.01, 22.00 bis 24.00 Uhr | S. 9
- Großer starker bruder
- Fr 01.02, 18.00 bis 19.30 Uhr | S. 19 Ich mag Dich nicht mehr
- Do 31.01. 20.00 bis 22.00 Uhr | S. 7 Im Auge des Betrachters
- Do 31.01. 20.00 bis 22.00 Uhr | S. 7

alle Filme von A bis W

Integration in Deutschland

- Fr 01.02. 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 15 Jesus Point
- ▶ Do 31 01 20 00 bis 22 00 Uhr | S. 6 Jugendliche@Lebenswelten
- Fr 01.02, 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 14 Kiki und die starken Männer
- Do 31.01, 22.00 bis 24.00 Uhr | S. 8 Kinder bringen Natur in die Stadt
- Fr 01.02, 16.30 bis 18.00 Uhr | S. 16 Korana - Wasser, das durch
- Wald und Stein fließt
- Fr 01.02, 18.00 bis 19.30 Uhr | S. 19

Lausige Träume

- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 11
- Manchmal hört es so auf, wie es begonnen hat
- Do 31.01, 20.00 bis 22.00 Uhr | S. 8
- Meister Toni in der Werkstatt
- Fr 01.02, 16.30 bis 18.00 Uhr | S. 18 Pippi und die Seeräuber
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 12
- Qe skem a'malla harza
- Ich bin manchmal einsam
- Fr 01.02, 18.00 bis 19.30 Uhr | S. 20 Rettet Robert!
- Fr 01.02. 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 10 Snu
- Fr 01.02, 09.00 bis 10.30 Uhr | S. 13 Spring über deinen Schatten
- Fr 01.02, 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 15 Teddy
- Fr 01.02, 10.30 bis 12.00 Uhr | S. 13
- The Nightmare
- Do 31.01, 22.00 bis 24.00 Uhr | S. 9
- U.A.W.G. Fr 01.02, 18.00 bis 19.30 Uhr | S. 20
- Vom Verstehen und verstanden werden
- Fr 01.02. 16.30 bis 18.00 Uhr | S. 18 Welcome to Bayaria
- Do 31.01, 20.00 bis 22.00 Uhr | S. 6
- Weniger ist mehr
- Do 31.01, 20.00 bis 22.00 Uhr | S. 6 Wiederfleischwerdung
- Do 31.01, 22.00 bis 24.00 Uhr | S. 8



IN EIGENER REGIE

// WIR FÖRDERN EURE MEDIENPROJEKTE!

Egal ob Filme, Games, Hörspiele, Websites, Apps oder Multimedia-Performances. Egal ob ihr unerfahren oder ambitioniert seid. Wir unterstützen euch dabei, selbst mit Medien kreativ zu werden.

Schickt uns eure Anträge! Einsendeschluss 15.3.2013

www.jff.de/ineigenerregie



MEDIENZENTRUM MÜNCHEN

WIR UNTERSTÜTZEN EUERE MEDIENPROJEKTE!

www.medienzentrum-muc.de Telefon 089-126 65 30

Das Medienzentrum München im Haus der Jugendarbeit in der Rupprechtstr. 29 steht allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Kinder- und Jugendarbeit sowie Jugendmediengruppen in München zur Verfügung. Eingerichtet wurde es vom Stadtjugendamt München im Jahre 1982 und unterstützt seitdem Medienprojekte von Kindern und Jugendlichen. Ziel der Arbeit des Medienzentrums München ist es, Kinder und Jugendliche zum aktiven und kreativen Umgang mit Medien anzuregen und die Entwicklung von Medienkompetenz zu fördern. Zur Unterstützung von Medienprojekten werden vor allem Angebote gemacht, die Modellcharakter besitzen und Impulse für die praktische Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen setzen.